



Réaliser un site de présentation sans programmer avec Adobe Muse

Objectifs pédagogiques :

- Adapter les artistes-auteurs aux évolutions techniques liées à la pratique des métiers.
- Accroître leur niveau de connaissances et s'appropriier les outils de créations numériques dans une perspective d'évolution.

○

Les participants apprendront les principes de base d'un site web et à manipuler le logiciel Adobe Muse afin de présenter son parcours et ses travaux de façon personnalisée sur le Web.

Public concerné : Ecrivains, traducteur, **auteur de bd**, auteur dramatique, scénariste, auteur-adaptateur audiovisuel, **illustrateur** ou photographe du livre.

Conditions d'accès :

- résider en Ile-de-France
- pour les auteurs affiliés : attestation d'affiliation AGESEA ou Maison des artistes
- pour les auteurs assujettis : attestation auprès de la société d'auteurs dont ils sont membres (SOFIA / SACD / SAIF / ADAGP / SCAM)
- Certifier ne pas bénéficier par ailleurs d'un droit à la formation pour la formation citée, en tant que salarié du régime général ou de l'intermittence ou relevant d'une profession libérale

Pré-requis :

- Public de niveau avancé et maîtrisant l'outil informatique dans leur milieu professionnel.
- Avoir une très bonne maîtrise de l'outil informatique et une bonne connaissance d'Internet en tant qu'utilisateur (navigateur, messagerie, moteur de recherche).
- Une série de tests sous forme de qcm suivis d'un entretien permettra de personnaliser le parcours des intervenants et d'homogénéiser le programme en fonction des résultats communs au groupe de participants.

PROGRAMME

Panorama du web – 1 j

▪ CHAMPS D'APPLICATION

- L'évolution du web, étude de cas
- Les contraintes physiques du web : espace écran, espace temps
- Gestion des médias

Principes de structure d'un site – 1 j

▪ CHAMPS D'APPLICATION

- Présentation de la structure de projets web simples
- Principes de navigation, typologies et niveaux de navigation
- La notion d'arborescence
- La notion d'organisation de l'information

Réaliser un site de présentation avec Adobe Muse – 3 j

▪ PRISE EN MAIN DE L'INTERFACE DE MUSE

- Outils
- Prise en main des différentes vues
- Création d'un site

- **UTILISATION PRATIQUE**
 - Travailler avec les pages
 - Travailler avec les graphismes
 - Travailler avec le texte
 - Travailler avec les couleurs et les effets

- **INTERACTIVITE ET ENRICHISSEMENT**
 - Travailler avec les hyperliens
 - Insérer un slideShow
 - Insérer un formulaire

- **EXPORTATION ET PUBLICATION WEB**
 - Exporter le site en HTML
 - Mise à jour du site

Méthodes pédagogiques

- Explications des bases appuyées sur des exemples concrets, démonstrations
- Mise en application systématique par des exercices adaptés
- Étude de cas
- Outil utilisé : logiciel Adobe Muse
- Salle informatique : 8 stations PC ou Macintosh / Imprimante / Scanner / Graveur
 - Navigateurs Firefox et Explorer / Microsoft Office Pro
 - Adobe CS6 / Dreamweaver CS6 / Fireworks CS6 / Flash CS6 / CuteFTP ou Fetch

Identités et profils intervenants

- David TARDIVEAU
- Grégoire NOYELLE
- Anne TORD
- Agnès ZOBEL

Nombre de session : 1

Effectif : de 6 à 8

Date précise : **du 26 au 30 novembre 2012**

Informations et contacts

Lieu de formation : Gobelins - site Paris : 73, boulevard Saint-Marcel - 75013 Paris.

Interlocuteur à la disposition des stagiaires :

Lucette Berbinan

Tél. : 01.40.79.92.20

Courriel : lberbinan@gobelins.fr

Avec le soutien de :



la saif Société de
des arts visuels
et de l'image Fixe