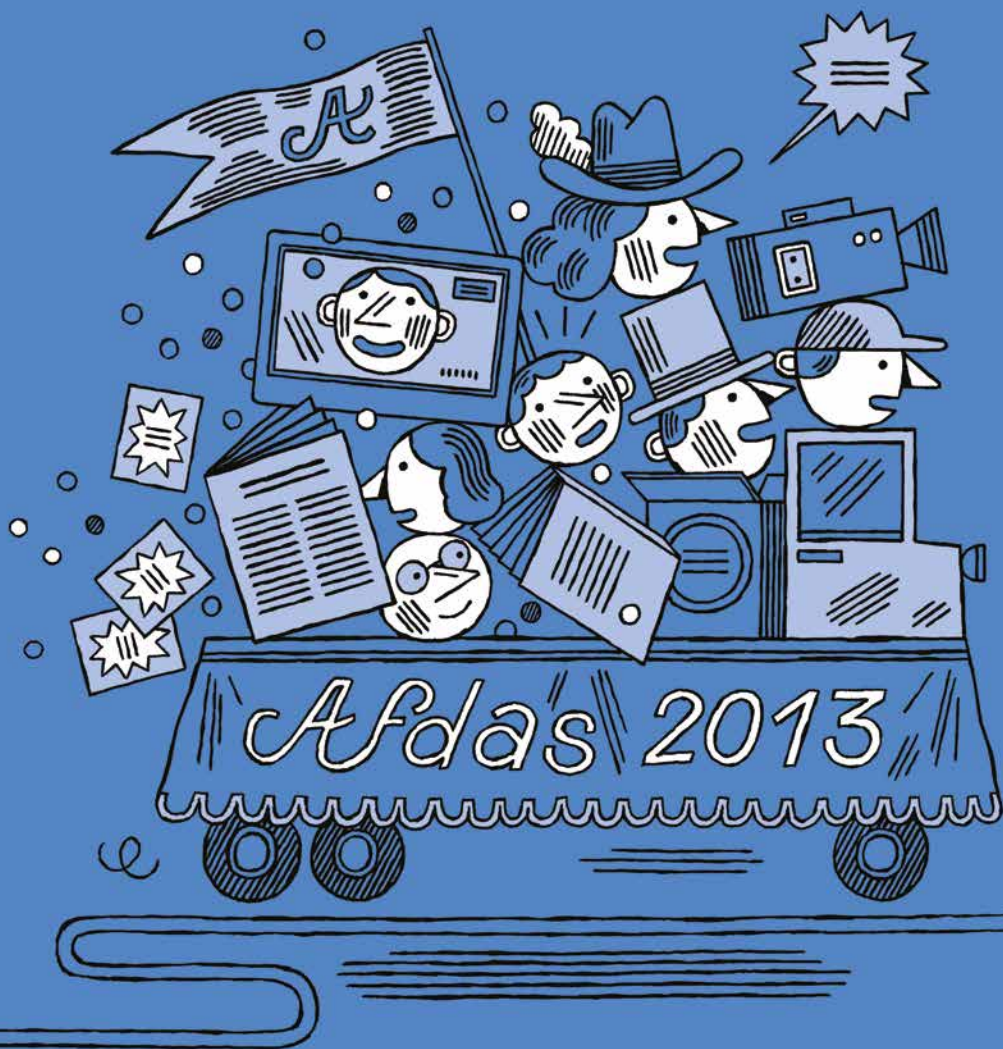


Culture
Communication
Médias
Loisirs

Opca et Opacif
Fonds de formation
des auteurs

Afdas. Régions. 2013



Données nationales 2013

ACTIVITÉ OPCA

Sigles utilisés

CBC : congé bilan de compétences

CIF : congé individuel de formation

DIF : droit individuel à la formation

IDS : intermittents du spectacle. « Dont IDS seul » (sur les pages 4 et suivantes) se rapporte aux entreprises versant une contribution uniquement au titre des intermittents du spectacle.

Opacif : organisme paritaire agréé au titre du congé individuel de formation

Opca : organisme paritaire collecteur agréé

PF : plan de formation

PP : période de professionnalisation

VAE : validation des acquis de l'expérience

	POPULATION (ESTIMATION)	CONTRAT DE PRO. + POE (INDIVIDUELLE ET COLLECTIVE)	FORMATIONS DE TUTEURS	ACTIONS PF, PP, DIF
SIÈGE SOCIAL AFDAS	208 140	3 395	559	82 797
ÎLE-DE-FRANCE	201 490	3 361	553	81 230
CENTRE	4 200	23	3	1 100
CHAMPAGNE-ARDENNES	2 450	11	3	467
DÉLÉGATION CENTRE-EST	21 550	330	60	9 052
RHÔNE-ALPES	14 540	261	45	6 360
AUVERGNE	3 580	35	8	1 487
BOURGOGNE	2 330	22	4	588
FRANCHE-COMTÉ	1 100	12	3	617
DÉLÉGATION SUD-EST	27 320	302	96	6 722
PACA	20 920	217	67	4 797
LANGUEDOC-ROUSSILLON	5 820	83	29	1 729
CORSE	580	2	-	196
DÉLÉGATION SUD-OUEST	15 910	282	66	5 935
AQUITAINE	5 640	85	19	1 578
MIDI-PYRÉNÉES	5 480	104	25	2 270
POITOU-CHARENTES	3 530	81	21	1 441
LIMOUSIN	1 260	12	1	646
DÉLÉGATION OUEST	16 810	265	69	7 996
BRETAGNE	7 970	126	20	4 519
PAYS DE LA LOIRE	6 460	98	41	2 705
BASSE-NORMANDIE	2 380	41	8	772
DÉLÉGATION NORD-OUEST	12 120	223	56	4 776
NORD-PAS-DE-CALAIS	6 870	106	46	2 850
HAUTE-NORMANDIE	2 290	22	6	912
PICARDIE	2 960	95	4	1 014
DÉLÉGATION EST	8 780	92	38	3 095
ALSACE	5 410	56	22	1 700
LORRAINE	3 370	36	16	1 395
TOTAL	310 630	4 889	944	120 373

ACTIVITÉ OPACIF			INTERMITTENTS		PIGISTES		TOTAL AUTEURS STAGIAIRES		
CIF (TOUS PUBLICS)	CBC (TOUS PUBLICS)	VAE (TOUS PUBLICS)	DIF PORTE DEMANDEURS D'EMPLOI	POPULATION (RECEVABLE AFDAS)	PF, PP, DIF	POPULATION	PF, PP, DIF		
992	1125	111	881	54 735	10 769	4 087	268	1 116	102 013
950	1 103	104	846	51 704	10 363	4 025	267	1 095	99 872
29	18	5	27	2 299	336	30	1	14	1 556
13	4	2	8	732	70	32	-	7	585
120	80	15	119	10 745	2 032	474	4	97	11 909
95	60	11	90	7 766	1 535	429	3	72	8 532
15	11	-	13	1 082	141	26	1	12	1 723
7	7	2	13	1 262	213	18	-	10	866
3	2	2	3	635	143	1	-	3	788
119	82	12	204	11 633	1 938	143	5	106	9 586
84	70	9	160	7 031	1 197	98	2	69	6 672
32	12	3	44	4 379	718	45	3	37	2 690
3	-	-	-	223	23	-	-	-	224
143	74	12	105	10 415	1 550	145	8	115	8 290
37	42	6	45	3 481	507	73	5	55	2 379
79	18	2	32	4 444	646	51	3	40	3 219
18	6	2	22	1 956	338	17	-	17	1 946
9	8	2	6	534	59	4	-	3	746
98	85	11	155	8 137	1 630	139	7	73	10 389
53	57	8	83	3 101	691	105	7	19	5 583
37	23	-	61	3 974	804	17	-	49	3 818
8	5	3	11	1 062	135	17	-	5	988
46	83	14	74	4 942	824	103	3	35	6 134
19	56	5	43	2 508	500	21	3	14	3 642
13	10	3	22	1 208	181	76	-	9	1 178
14	17	6	9	1 226	143	6	-	12	1 314
27	36	9	38	2 765	455	88	1	39	3 830
14	23	3	23	1 517	273	62	1	28	2 143
13	13	6	15	1 248	182	26	-	11	1 687
1545	1565	184	1576	103 372	19 198	5 179	296	1 581	152 151

Alsace

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	378	202	12	700	300	43
AUDIOVISUEL	97	30	5	650	331	51
CINÉMA	15	0	4	150	67	47
DISTRIB. DIRECTE	1	0	1	110	16	16
PUBLICITÉ	149	0	13	830	226	27
LOISIRS	76	2	8	410	74	18
PRESSE	31	0	10	2 610	283	11
ÉDITION	10	0	2	80	11	15
DIVERS	1	0	1	20	4	36
TOTAL	757	234	55	5 410	1 296	24

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	5	5	346	12	48	416
AUDIOVISUEL	8	0	323	7	111	449
CINÉMA	2	0	77	5	0	84
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	1	1
PUBLICITÉ	34	12	203	3	55	307
LOISIRS	6	3	67	14	10	100
PRESSE	1	2	348	7	47	405
ÉDITION	0	0	11	1	1	13
DIVERS	0	0	4	0	0	4
TOTAL	56	22	1 379	49	272	1 778

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
7	1	23
VAE	DIF D.E.	TOTAL
3	23	57

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
62	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	1	1

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	422	2	32	4	9	47
TECHNICIENS SPECTACLE	268	1	52	4	83	140
MUSICIENS	309	1	8	2	6	17
AUTRES ARTISTES	518	2	55	1	17	75
TOTAL	1 517	6	147	11	115	279

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	14	1	1	0	2	18
ARTS VISUELS 3D	1	0	0	0	0	1
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	0	0
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	2	2
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	1	0	1	2
PHOTOGRAPHES	1	0	0	1	3	5
TOTAL	16	1	2	1	8	28

Aquitaine

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	842	437	18	1 120	337	30
AUDIOVISUEL	227	69	7	480	131	28
CINÉMA	48	2	8	240	65	27
DISTRIB. DIRECTE	2	0	2	30	3	11
PUBLICITÉ	258	3	17	1 060	209	20
LOISIRS	238	5	13	920	382	42
PRESSE	76	2	18	1 740	211	12
ÉDITION	35	0	1	110	12	12
DIVERS	2	1	0	10	1	25
TOTAL	1 726	519	82	5 640	1 348	24

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	7	1	394	9	38	449
AUDIOVISUEL	12	4	120	7	16	159
CINÉMA	0	1	66	11	8	86
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	48	11	148	7	79	293
LOISIRS	9	2	351	34	28	424
PRESSE	7	0	84	37	126	254
ÉDITION	2	0	12	0	0	14
DIVERS	0	0	3	0	0	3
TOTAL	85	19	1 178	105	295	1 682

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
12	15	41
VAE	DIF D.E.	TOTAL
6	45	119

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
73	2	2
PP	DIF	TOTAL
0	3	7

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	669	1	62	4	28	95
TECHNICIENS SPECTACLE	693	3	114	2	70	189
MUSICIENS	991	3	42	8	29	82
AUTRES ARTISTES	1 128	2	84	6	58	150
TOTAL	3 481	9	302	20	185	516

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	24	1	1	1	3	30
ARTS VISUELS 3D	3	0	0	0	0	3
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	5	0	0	0	3	8
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	2	2
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	3	0	0	0	4	7
PHOTOGRAPHES	4	0	0	1	0	5
TOTAL	39	1	1	2	12	55

Auvergne

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	285	175	9	370	113	31
AUDIOVISUEL	58	16	1	110	22	20
CINÉMA	16	0	2	90	21	25
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	1	0
PUBLICITÉ	80	0	8	530	234	44
LOISIRS	109	10	9	960	186	19
PRESSE	27	1	8	1 440	368	26
ÉDITION	19	0	2	100	12	12
DIVERS	1	1	0	0	0	0
TOTAL	595	203	39	3 580	956	27

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	1	2	145	4	51	203
AUDIOVISUEL	2	0	24	0	2	28
CINÉMA	0	0	22	2	1	25
DISTRIB. DIRECTE	1	0	0	0	0	1
PUBLICITÉ	10	3	442	0	55	510
LOISIRS	14	2	159	11	79	265
PRESSE	8	1	450	1	22	482
ÉDITION	0	0	11	0	6	17
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	35	8	1 253	18	216	1 530

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
3	7	11
VAE	DIF D.E.	TOTAL
0	13	34

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
26	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	1	1

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	186	1	7	2	6	16
TECHNICIENS SPECTACLE	171	2	17	1	33	53
MUSICIENS	345	2	17	1	10	30
AUTRES ARTISTES	380	0	21	4	22	47
TOTAL	1 082	5	62	8	71	146

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	1	0	0	0	0	1
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	1	1
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	1	0	0	0	4	5
PHOTOGRAPHES	4	0	0	0	1	5
TOTAL	6	0	0	0	6	12

Basse-Normandie

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	263	108	10	490	168	34
AUDIOVISUEL	59	22	1	110	19	18
CINÉMA	30	0	5	150	57	39
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	77	1	5	290	85	30
LOISIRS	100	8	12	860	152	18
PRESSE	26	0	9	440	89	20
ÉDITION	14	0	0	60	4	8
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	569	139	42	2 380	574	24

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	6	1	195	6	34	242
AUDIOVISUEL	3	0	20	1	0	24
CINÉMA	5	0	108	5	3	121
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	8	1	81	1	17	108
LOISIRS	16	5	106	15	75	217
PRESSE	3	1	45	7	49	105
ÉDITION	0	0	4	0	0	4
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	41	8	559	35	178	821

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
5	0	5
VAE	DIF D.E.	TOTAL
3	11	24

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
17	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	221	0	9	0	3	12
TECHNICIENS SPECTACLE	232	2	21	1	40	64
MUSICIENS	275	1	11	0	10	22
AUTRES ARTISTES	334	0	20	2	18	40
TOTAL	1 062	3	61	3	71	138

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	4	0	0	0	0	4
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	0	0
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	0	0	0	0
PHOTOGRAPHES	0	0	0	0	1	1
TOTAL	4	0	0	0	1	5

Bourgogne

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	398	220	13	600	173	29
AUDIOVISUEL	67	24	1	140	44	33
CINÉMA	21	0	5	140	33	24
DISTRIB. DIRECTE	1	0	1	20	0	0
PUBLICITÉ	67	0	6	270	58	22
LOISIRS	61	0	7	300	72	25
PRESSE	27	0	7	860	61	7
ÉDITION	13	0	1	50	8	16
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	654	244	40	2 330	449	19

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	4	0	190	2	50	246
AUDIOVISUEL	2	2	42	2	5	53
CINÉMA	0	0	37	6	0	43
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	8	2	45	0	17	72
LOISIRS	4	0	103	1	10	118
PRESSE	4	0	6	5	58	73
ÉDITION	0	0	8	0	1	9
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	22	4	431	16	141	614

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

	CIF CDI	CIF CDD	CBC
	4	0	7
	VAE	DIF D.E.	TOTAL
	2	13	26

PIGISTES

	EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
	18	0	0
	PP	DIF	TOTAL
	0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	238	0	7	0	8	15
TECHNICIENS SPECTACLE	247	0	49	3	43	95
MUSICIENS	324	0	18	1	5	24
AUTRES ARTISTES	453	3	51	5	23	82
TOTAL	1 262	3	125	9	79	216

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	0	0	0	0	1	1
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	2	0	0	0	3	5
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	2	0	0	0	2	4
PHOTOGRAPHES	0	0	0	0	0	0
TOTAL	4	0	0	0	6	10

Bretagne

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	753	397	23	1 110	354	32
AUDIOVISUEL	192	65	5	500	136	28
CINÉMA	62	0	8	450	177	40
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	229	0	18	1 720	969	57
LOISIRS	177	12	9	640	169	26
PRESSE	62	0	22	3 420	1 067	31
ÉDITION	23	0	4	150	13	9
DIVERS	2	0	0	10	0	0
TOTAL	1 500	474	89	7 970	2 885	36

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	6	1	424	24	65	520
AUDIOVISUEL	7	2	99	5	53	166
CINÉMA	2	1	225	9	19	256
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	54	3	1 432	55	165	1 709
LOISIRS	15	2	172	4	16	209
PRESSE	40	11	1 482	56	196	1 785
ÉDITION	2	0	14	0	4	20
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	126	20	3 848	153	518	4 665

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
23	10	57
VAE	DIF D.E.	TOTAL
7	83	180

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
105	2	2
PP	DIF	TOTAL
0	5	9

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	620	5	116	4	23	148
TECHNICIENS SPECTACLE	666	7	154	9	119	289
MUSICIENS	875	5	73	4	31	113
AUTRES ARTISTES	940	2	106	5	47	160
TOTAL	3 101	19	449	22	220	710

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	5	0	0	0	1	6
ARTS VISUELS 3D	5	0	0	0	0	5
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	2	2
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	1	1
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	1	0	0	1	2
PHOTOGRAPHES	1	0	0	0	2	3
TOTAL	11	1	0	0	7	19

Centre

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	565	311	21	840	231	28
AUDIOVISUEL	102	37	3	190	49	26
CINÉMA	32	1	10	250	68	27
DISTRIB. DIRECTE	1	0	0	10	1	17
PUBLICITÉ	163	1	19	960	194	20
LOISIRS	104	0	11	560	41	7
PRESSE	47	0	11	1290	288	22
ÉDITION	19	0	3	120	18	15
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	1 032	350	78	4 200	889	21

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	2	0	259	2	33	296
AUDIOVISUEL	5	0	70	0	4	79
CINÉMA	0	2	85	4	10	101
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	10	1	169	28	52	260
LOISIRS	5	0	29	2	11	47
PRESSE	1	0	137	132	57	327
ÉDITION	0	0	13	0	3	16
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	23	3	762	168	170	1 126

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

	CIF CDI	CIF CDD	CBC
	18	4	18
VAE	DIF D.E.	TOTAL	
	5	27	72

PIGISTES

	EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
	30	0	0
PP	DIF	TOTAL	
	0	1	1

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	473	0	14	3	8	25
TECHNICIENS SPECTACLE	458	1	77	2	59	139
MUSICIENS	574	2	29	1	27	59
AUTRES ARTISTES	794	4	55	6	55	120
TOTAL	2 299	7	175	12	149	343

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	2	0	0	1	1	4
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	3	0	0	0	0	3
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	0	0	3	3
PHOTOGRAPHES	1	0	0	0	3	4
TOTAL	6	0	0	1	7	14

Champagne-Ardenne

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	243	141	8	460	131	29
AUDIOVISUEL	45	9	4	180	36	21
CINÉMA	12	0	4	120	45	39
DISTRIB. DIRECTE	1	0	0	10	2	50
PUBLICITÉ	71	0	6	450	68	15
LOISIRS	61	0	6	630	20	3
PRESSE	22	0	4	630	87	14
ÉDITION	3	0	0	20	1	8
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	457	150	32	2 450	388	16

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	0	0	157	2	20	179
AUDIOVISUEL	1	0	31	0	3	35
CINÉMA	0	2	55	3	0	60
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	3	3
PUBLICITÉ	4	0	49	2	25	80
LOISIRS	4	1	15	0	4	24
PRESSE	2	0	43	35	22	102
ÉDITION	0	0	0	0	1	1
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	11	3	350	42	75	481

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

	CIF CDI	CIF CDD	CBC
	7	2	4
	VAE	DIF D.E.	TOTAL
	2	8	23

PIGISTES

	EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
	32	0	0
	PP	DIF	TOTAL
	0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	144	2	4	1	2	9
TECHNICIENS SPECTACLE	139	2	21	0	10	33
MUSICIENS	205	0	2	0	2	4
AUTRES ARTISTES	244	0	15	0	13	28
TOTAL	732	4	42	1	27	74

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	2	0	0	0	0	2
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	0	0
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	1	0	0	0	1	2
PHOTOGRAPHES	0	0	0	0	3	3
TOTAL	3	0	0	0	4	7

Corse

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	82	42	2	130	19	15
AUDIOVISUEL	48	18	1	180	97	56
CINÉMA	2	0	0	10	0	0
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	23	0	2	100	9	10
LOISIRS	25	0	0	40	0	0
PRESSE	7	0	1	140	10	7
ÉDITION	1	0	0	10	4	80
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	188	60	6	580	139	24

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	0	0	21	1	4	26
AUDIOVISUEL	2	0	123	9	6	140
CINÉMA	0	0	0	0	0	0
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	0	0	14	0	4	18
LOISIRS	0	0	0	0	0	0
PRESSE	0	0	2	0	8	10
ÉDITION	0	0	2	0	2	4
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	2	0	162	10	24	198

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
0	0	0
VAE	DIF D.E.	TOTAL
0	0	0

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
0	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	80	1	8	0	1	10
TECHNICIENS SPECTACLE	26	1	1	0	0	2
MUSICIENS	29	0	3	0	0	3
AUTRES ARTISTES	88	1	7	1	2	11
TOTAL	223	3	19	1	3	26

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	0	0	0	0	0	0
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	0	0
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	0	0	0	0
PHOTOGRAPHES	0	0	0	0	0	0
TOTAL	0	0	0	0	0	0

Franche-Comté

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	241	113	11	480	173	36
AUDIOVISUEL	40	10	3	140	83	60
CINÉMA	11	1	1	60	5	8
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	51	0	1	140	50	38
LOISIRS	59	1	1	200	35	18
PRESSE	16	1	1	60	14	26
ÉDITION	6	0	0	20	1	6
DIVERS	1	0	1	30	21	84
TOTAL	425	126	19	1100	382	35

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	3	1	217	1	35	257
AUDIOVISUEL	1	0	131	0	31	163
CINÉMA	0	0	7	0	2	9
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	5	1	45	3	16	70
LOISIRS	1	0	31	3	4	39
PRESSE	1	0	18	1	1	21
ÉDITION	1	1	0	0	0	2
DIVERS	0	0	71	0	0	71
TOTAL	12	3	520	8	89	632

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

	CIF CDI	CIF CDD	CBC
	0	2	2
	VAE	DIF D.E.	TOTAL
	2	3	9

PIGISTES

	EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
	1	0	0
	PP	DIF	TOTAL
	0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	139	0	12	1	6	19
TECHNICIENS SPECTACLE	162	1	26	0	39	66
MUSICIENS	137	0	5	0	6	11
AUTRES ARTISTES	197	0	35	0	13	48
TOTAL	635	1	78	1	64	144

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	3	0	0	0	0	3
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	0	0
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	0	0	0	0
PHOTOGRAPHES	0	0	0	0	0	0
TOTAL	3	0	0	0	0	3

Haute-Normandie

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	328	166	13	640	256	40
AUDIOVISUEL	56	18	3	350	115	33
CINÉMA	16	0	5	140	48	35
DISTRIB. DIRECTE	1	0	0	10	0	0
PUBLICITÉ	94	1	9	440	131	30
LOISIRS	60	3	6	290	33	12
PRESSE	25	1	3	440	133	31
ÉDITION	7	0	0	20	1	6
DIVERS	1	1	0	0	0	0
TOTAL	587	190	39	2 290	717	31

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	9	1	316	9	38	373
AUDIOVISUEL	0	0	124	4	22	150
CINÉMA	0	2	62	5	2	71
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	8	0	123	4	26	161
LOISIRS	3	1	30	3	3	40
PRESSE	1	1	135	3	3	143
ÉDITION	1	1	0	0	0	2
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	22	6	790	28	94	940

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
7	2	10
VAE	DIF D.E.	TOTAL
3	22	44

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
76	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	336	0	19	2	12	33
TECHNICIENS SPECTACLE	260	4	39	0	43	86
MUSICIENS	245	0	4	0	9	13
AUTRES ARTISTES	367	0	31	3	19	53
TOTAL	1 208	4	93	5	83	185

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	4	0	1	0	1	6
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	1	0	1
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	0	1	0	1
PHOTOGRAPHES	1	0	0	0	0	1
TOTAL	5	0	1	2	1	9

Île-de-France

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	5 999	3 353	273	16 120	4 671	29
AUDIOVISUEL	5 437	1 893	503	50 600	17 841	35
CINÉMA	270	10	84	4 350	1 857	43
DISTRIB. DIRECTE	6	0	1	12 280	2 602	21
PUBLICITÉ	3 422	26	664	60 900	18 480	30
LOISIRS	407	8	74	17 170	3 358	20
PRESSE	1 321	24	331	34 560	8 389	24
ÉDITION	655	1	148	14 160	2 499	18
DIVERS	163	14	30	3 670	1 096	30
TOTAL	17 674	5 329	2 107	201 490	58 191	29

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	228	22	5 342	59	1 016	6 667
AUDIOVISUEL	873	45	19 517	384	4 563	25 382
CINÉMA	78	49	2 415	60	306	2 908
DISTRIB. DIRECTE	6	2	0	39	813	860
PUBLICITÉ	1 251	83	18 474	390	6 620	26 818
LOISIRS	402	287	1 451	49	2 309	4 498
PRESSE	323	29	8 995	1 202	2 107	12 656
ÉDITION	137	30	1 775	206	1 051	3 199
DIVERS	69	8	2 895	16	28	3 016
TOTAL	3 361	553	60 864	2 366	18 000	85 144

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

	CIF CDI	CIF CDD	CBC
	537	151	1 096
	VAE	DIF D.E.	TOTAL
	104	846	2 734

PIGISTES

	EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
	4 025	13	136
	PP	DIF	TOTAL
	1	130	280

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	22 103	102	2 510	206	974	3 792
TECHNICIENS SPECTACLE	7 610	73	826	37	564	1 500
MUSICIENS	6 091	10	389	12	269	680
AUTRES ARTISTES	15 900	71	2 731	147	1 698	4 647
TOTAL	51 704	256	6 456	402	3 505	10 619

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	379	8	8	26	70	491
ARTS VISUELS 3D	37	1	3	0	19	60
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	47	2	1	10	28	88
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	15	0	0	2	24	41
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	47	1	3	1	192	244
PHOTOGRAPHES	101	2	2	4	62	171
TOTAL	626	14	17	43	395	1 095

Languedoc-Roussillon

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	1165	693	20	1570	446	29
AUDIOVISUEL	172	57	5	500	170	35
CINÉMA	25	0	7	310	76	25
DISTRIB. DIRECTE	2	0	1	40	1	3
PUBLICITÉ	255	0	27	1180	389	33
LOISIRS	213	13	14	840	144	17
PRESSE	61	0	15	1230	164	13
ÉDITION	44	0	3	220	33	15
DIVERS	2	0	0	10	0	0
TOTAL	1937	763	91	5 820	1 422	24

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	8	3	527	2	71	611
AUDIOVISUEL	9	1	181	27	23	241
CINÉMA	2	2	81	5	7	97
DISTRIB. DIRECTE	1	0	0	0	0	1
PUBLICITÉ	36	13	360	5	86	500
LOISIRS	19	9	101	28	17	174
PRESSE	9	1	77	43	55	185
ÉDITION	0	0	13	8	12	33
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	83	29	1 340	118	271	1 841

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

	CIF CDI	CIF CDD	CBC
	9	5	12
	VAE	DIF D.E.	TOTAL
	3	44	73

PIGISTES

	EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
	45	0	2
	PP	DIF	TOTAL
	0	1	3

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	608	2	34	5	15	56
TECHNICIENS SPECTACLE	716	6	162	5	94	267
MUSICIENS	1 467	6	91	10	52	159
AUTRES ARTISTES	1 588	4	146	19	85	254
TOTAL	4 379	18	433	39	246	736

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	22	0	0	0	1	23
ARTS VISUELS 3D	1	0	0	0	1	2
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	1	0	0	0	4	5
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	1	0	0	0	1	2
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	2	0	0	0	0	2
PHOTOGRAPHES	2	0	0	0	1	3
TOTAL	29	0	0	0	8	37

Limousin

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	163	79	7	260	107	43
AUDIOVISUEL	35	6	1	370	318	86
CINÉMA	12	0	5	140	29	22
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	41	0	4	160	22	14
LOISIRS	30	1	0	70	14	22
PRESSE	12	0	5	280	48	18
ÉDITION	9	0	0	20	3	20
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	302	86	22	1260	541	43

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	3	1	112	2	8	126
AUDIOVISUEL	4	0	318	24	59	405
CINÉMA	1	0	29	0	2	32
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	2	0	21	0	7	30
LOISIRS	1	0	11	0	3	15
PRESSE	1	0	32	3	12	48
ÉDITION	0	0	1	0	2	3
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	12	1	524	29	93	659

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
5	1	8
VAE	DIF D.E.	TOTAL
2	6	22

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
4	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	104	0	6	0	2	8
TECHNICIENS SPECTACLE	100	2	13	0	13	28
MUSICIENS	146	0	6	1	0	7
AUTRES ARTISTES	184	1	10	0	8	19
TOTAL	534	3	35	1	23	62

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	3	0	0	0	0	3
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	0	0
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	0	0	0	0
PHOTOGRAPHES	0	0	0	0	0	0
TOTAL	3	0	0	0	0	3

Lorraine

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	298	169	11	510	171	34
AUDIOVISUEL	78	17	5	250	56	23
CINÉMA	25	0	8	280	82	29
DISTRIB. DIRECTE	1	0	1	30	15	50
PUBLICITÉ	137	0	13	480	114	24
LOISIRS	79	3	4	310	49	16
PRESSE	35	0	10	1550	634	41
ÉDITION	4	0	0	10	0	0
DIVERS	1	0	0	10	0	0
TOTAL	657	189	51	3 370	1106	33

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	8	4	185	8	8	213
AUDIOVISUEL	4	3	41	2	16	66
CINÉMA	1	1	102	0	0	104
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	15	15
PUBLICITÉ	7	0	81	9	40	137
LOISIRS	13	5	46	1	3	68
PRESSE	3	3	794	1	58	859
ÉDITION	0	0	0	0	0	0
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	36	16	1 249	21	125	1 447

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
8	0	13
VAE	DIF D.E.	TOTAL
6	15	42

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
26	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	241	0	15	1	8	24
TECHNICIENS SPECTACLE	203	4	38	0	28	70
MUSICIENS	413	1	22	0	12	35
AUTRES ARTISTES	391	0	41	0	17	58
TOTAL	1 248	5	116	1	65	187

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	9	0	0	0	1	10
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	0	0
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	1	1
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	0	0	0	0
PHOTOGRAPHES	0	0	0	0	0	0
TOTAL	9	0	0	0	2	11

Midi-Pyrénées

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	1 033	617	14	1 070	365	34
AUDIOVISUEL	201	66	7	500	119	24
CINÉMA	40	0	5	200	70	35
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	266	1	28	1 250	357	29
LOISIRS	176	8	13	710	238	34
PRESSE	83	1	19	1 440	408	28
ÉDITION	38	1	5	310	55	18
DIVERS	2	1	1	20	5	26
TOTAL	1 839	695	92	5 480	1 617	30

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	10	5	423	13	28	479
AUDIOVISUEL	6	2	108	3	26	145
CINÉMA	0	1	105	2	3	111
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	43	8	343	8	78	480
LOISIRS	21	3	336	14	51	425
PRESSE	14	5	539	54	57	669
ÉDITION	10	1	52	6	15	84
DIVERS	0	0	6	0	0	6
TOTAL	104	25	1 912	100	258	2 399

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
14	8	18
VAE	DIF D.E.	TOTAL
2	32	74

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
51	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	3	3

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	641	4	33	2	26	65
TECHNICIENS SPECTACLE	776	16	94	4	112	226
MUSICIENS	1 407	15	57	3	67	142
AUTRES ARTISTES	1 620	22	141	8	99	270
TOTAL	4 444	57	325	17	304	703

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	28	0	1	0	0	29
ARTS VISUELS 3D	1	0	0	0	0	1
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	2	0	0	1	0	3
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	1	0	0	0	2	3
PHOTOGRAPHES	1	0	0	0	3	4
TOTAL	33	0	1	1	5	40

Nord-Pas de Calais

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	583	273	30	1 360	416	31
AUDIOVISUEL	162	37	15	710	518	74
CINÉMA	30	0	6	300	101	34
DISTRIB. DIRECTE	1	0	0	10	1	33
PUBLICITÉ	323	0	48	2 020	639	32
LOISIRS	142	5	18	960	254	27
PRESSE	56	1	16	1 460	347	24
ÉDITION	19	0	1	70	5	8
DIVERS	6	0	1	30	1	4
TOTAL	1 321	316	135	6 870	2 281	33

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	14	8	486	19	59	586
AUDIOVISUEL	15	6	417	45	161	644
CINÉMA	1	3	159	9	8	180
DISTRIB. DIRECTE	2	1	0	0	0	3
PUBLICITÉ	55	21	538	18	233	865
LOISIRS	5	1	255	42	17	320
PRESSE	16	7	253	0	125	401
ÉDITION	0	0	5	0	0	5
DIVERS	0	0	1	0	0	1
TOTAL	106	46	2 114	133	603	3 002

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
9	5	56
VAE	DIF D.E.	TOTAL
5	43	118

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
21	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	3	3

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	647	2	49	3	16	70
TECHNICIENS SPECTACLE	504	2	146	9	94	251
MUSICIENS	464	0	19	3	20	42
AUTRES ARTISTES	893	1	101	3	37	142
TOTAL	2 508	5	315	18	167	505

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	7	0	0	0	2	9
ARTS VISUELS 3D	1	0	0	0	0	1
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	1	0	1
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	1	0	0	0	0	1
PHOTOGRAPHES	1	0	0	0	1	2
TOTAL	10	0	0	1	3	14

Pays de la Loire

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	868	446	28	1 350	498	37
AUDIOVISUEL	204	68	13	910	265	29
CINÉMA	41	0	5	220	116	53
DISTRIB. DIRECTE	2	0	0	20	1	7
PUBLICITÉ	303	1	34	1 460	470	32
LOISIRS	177	5	14	1 370	450	33
PRESSE	57	0	24	920	164	18
ÉDITION	18	0	3	190	27	14
DIVERS	3	1	2	70	7	11
TOTAL	1 671	521	123	6 460	1 997	31

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	11	7	637	31	112	798
AUDIOVISUEL	14	0	289	6	44	353
CINÉMA	1	5	157	10	17	190
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	39	10	424	12	148	633
LOISIRS	31	19	419	20	151	640
PRESSE	1	0	126	0	69	196
ÉDITION	1	0	11	0	18	30
DIVERS	0	0	2	2	0	4
TOTAL	98	41	2 065	81	559	2 844

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
17	11	23
VAE	DIF D.E.	TOTAL
0	61	112

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
17	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	628	0	30	7	21	58
TECHNICIENS SPECTACLE	830	5	166	6	187	364
MUSICIENS	1 045	1	83	5	51	140
AUTRES ARTISTES	1 471	3	128	11	109	251
TOTAL	3 974	9	407	29	368	813

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	13	1	3	1	5	23
ARTS VISUELS 3D	2	0	0	0	1	3
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	7	0	0	0	4	11
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	2	0	1	0	2	5
PHOTOGRAPHES	2	0	0	0	5	7
TOTAL	26	1	4	1	17	49

Picardie

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	319	167	10	600	131	22
AUDIOVISUEL	42	13	2	90	20	22
CINÉMA	21	0	7	210	68	34
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	87	0	8	390	52	13
LOISIRS	98	0	25	1 330	440	33
PRESSE	19	1	3	250	54	22
ÉDITION	13	0	1	110	7	7
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	599	181	56	2 960	772	26

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	2	1	133	3	12	151
AUDIOVISUEL	30	0	18	0	1	49
CINÉMA	1	2	97	7	6	113
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	5	0	41	2	17	65
LOISIRS	56	1	518	8	71	654
PRESSE	1	0	67	0	3	71
ÉDITION	0	0	8	0	2	10
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	95	4	882	20	112	1 113

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
8	5	17
VAE	DIF D.E.	TOTAL
6	9	45

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
6	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	319	0	13	2	12	27
TECHNICIENS SPECTACLE	235	1	28	2	32	63
MUSICIENS	215	0	5	0	4	9
AUTRES ARTISTES	457	0	24	4	17	45
TOTAL	1 226	1	70	8	65	144

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	4	0	0	0	1	5
ARTS VISUELS 3D	0	0	0	0	0	0
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	3	3
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	0	0
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	0	0	3	3
PHOTOGRAPHES	0	0	0	1	0	1
TOTAL	4	0	0	1	7	12

Poitou-Charentes

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	489	252	15	790	278	36
AUDIOVISUEL	83	22	2	180	33	19
CINÉMA	59	0	25	480	111	23
DISTRIB. DIRECTE	4	0	0	40	4	13
PUBLICITÉ	125	1	11	670	166	25
LOISIRS	102	6	9	1030	407	40
PRESSE	34	0	7	390	69	18
ÉDITION	6	0	0	20	0	0
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	898	281	69	3 530	1 064	30

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	7	1	297	9	52	366
AUDIOVISUEL	9	3	27	3	3	45
CINÉMA	8	0	150	1	7	166
DISTRIB. DIRECTE	1	2	0	0	0	3
PUBLICITÉ	25	7	127	8	47	214
LOISIRS	32	10	437	5	185	669
PRESSE	0	0	65	1	17	83
ÉDITION	0	0	0	0	0	0
DIVERS	0	0	0	0	0	0
TOTAL	81	21	1 103	27	311	1 543

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
5	5	6
VAE	DIF D.E.	TOTAL
2	22	40

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
17	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	0	0

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	494	5	34	9	30	78
TECHNICIENS SPECTACLE	359	3	72	4	60	139
MUSICIENS	499	0	20	1	19	40
AUTRES ARTISTES	604	0	54	6	29	89
TOTAL	1 956	8	180	20	138	346

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	13	0	1	0	0	14
ARTS VISUELS 3D	2	0	0	0	0	2
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	0	0	0	0	0	0
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	1	1
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	0	0	0	0	0	0
PHOTOGRAPHES	0	0	0	0	0	0
TOTAL	15	0	1	0	1	17

Provence-Alpes-Côte d'Azur

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	1 678	856	45	3 520	1 040	30
AUDIOVISUEL	387	147	17	1 050	186	18
CINÉMA	76	2	15	620	247	40
DISTRIB. DIRECTE	3	0	1	7 000	371	5
PUBLICITÉ	567	2	52	10 790	1 559	14
LOISIRS	308	11	29	1 720	535	31
PRESSE	145	1	28	2 760	384	14
ÉDITION	69	0	4	460	129	28
DIVERS	6	0	1	20	4	21
TOTAL	3 236	1 019	191	20 920	4 084	20

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	21	9	1 123	16	200	1 369
AUDIOVISUEL	11	6	159	2	37	215
CINÉMA	11	5	293	15	32	356
DISTRIB. DIRECTE	2	0	0	1	350	353
PUBLICITÉ	122	38	1 061	47	647	1 915
LOISIRS	15	5	455	4	133	612
PRESSE	34	4	107	18	277	440
ÉDITION	3	0	91	1	75	170
DIVERS	0	0	4	0	0	4
TOTAL	217	67	3 293	103	1 401	5 081

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

CIF CDI	CIF CDD	CBC
34	14	70
VAE	DIF D.E.	TOTAL
9	160	287

PIGISTES

EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
98	0	0
PP	DIF	TOTAL
0	2	2

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	1 584	6	113	14	35	168
TECHNICIENS SPECTACLE	1 437	20	205	15	241	481
MUSICIENS	1 570	3	90	3	46	142
AUTRES ARTISTES	2 440	7	258	26	151	442
TOTAL	7 031	36	666	58	473	1 233

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	32	0	0	0	7	39
ARTS VISUELS 3D	2	0	0	0	2	4
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	3	0	0	0	5	8
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	0	0	0	0	1	1
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	3	0	0	0	6	9
PHOTOGRAPHES	7	0	0	0	1	8
TOTAL	47	0	0	0	22	69

Rhône-Alpes

ACCÈS À LA FORMATION (HORS INTERMITTENTS), PAR BRANCHE PROFESSIONNELLE

	ENTREPRISES COTISANTES	DONT IDS SEUL	DONT +10	EFFECTIFS	STAGIAIRES	TAUX
SPECTACLE	1 843	1 023	51	2 720	1 165	43
AUDIOVISUEL	486	151	26	1 990	794	40
CINÉMA	99	1	24	710	226	32
DISTRIB. DIRECTE	6	0	2	70	6	9
PUBLICITÉ	702	1	72	4 100	1 468	36
LOISIRS	358	16	22	1 450	354	24
PRESSE	150	2	24	3 120	550	18
ÉDITION	71	0	8	430	137	33
DIVERS	11	3	3	60	11	19
TOTAL	3 720	1 197	230	14 540	4 705	32

FORMATION DES SALARIÉS ET INSERTION PROFESSIONNELLE PAR LA FORMATION EN ALTERNANCE

	CP POE	TUTEURS	PF	PP	DIF	TOTAL
SPECTACLE	38	4	1 491	17	183	1 733
AUDIOVISUEL	20	0	914	33	103	1 070
CINÉMA	5	7	272	18	20	322
DISTRIB. DIRECTE	0	0	0	0	0	0
PUBLICITÉ	136	23	1 560	8	373	2 100
LOISIRS	24	4	377	14	19	438
PRESSE	34	6	550	36	179	805
ÉDITION	4	1	123	1	56	185
DIVERS	0	0	11	0	2	13
TOTAL	261	45	5 298	127	935	6 666

ACCÈS INDIVIDUEL À LA FORMATION

	CIF CDI	CIF CDD	CBC
	26	27	60
	VAE	DIF D.E.	TOTAL
	11	90	214

PIGISTES

	EFFECTIFS	CIF CBC VAE	PF
	429	1	0
	PP	DIF	TOTAL
	0	3	4

INTERMITTENTS

	AYANTS DROIT	CIF	PF	PP	DIF	TOTAL
TECHNICIENS - CINÉMA - AUDIOVISUEL	1 604	6	139	5	52	202
TECHNICIENS SPECTACLE	1 571	18	264	18	266	566
MUSICIENS	1 880	4	133	14	88	239
AUTRES ARTISTES	2 711	13	304	25	227	569
TOTAL	7 766	41	840	62	633	1 576

AUTEURS

	FTI	CBC VAE	RECONVERSION	INTER- CATÉGORIE	COMMISSIONS	TOTAL
IMAGES FIXES ET ARTS VISUELS	28	1	1	0	5	35
ARTS VISUELS 3D	4	0	0	0	1	5
ÉCRITS / ARTS DRAMATIQUES	1	1	0	0	3	5
MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE	1	0	0	0	0	1
CINÉMA ET AUDIOVISUEL	3	0	0	0	6	9
PHOTOGRAPHES	8	1	1	0	7	17
TOTAL	45	3	2	0	22	72

Contacts

Observatoires

Sites des observatoires prospectifs des métiers et des qualifications

Observatoire des métiers du spectacle vivant
www.cpnfsv.org
www.alternance-spectacle.fr

Observatoire des métiers de l'audiovisuel
www.observatoire-av.fr

Observatoire des métiers de la presse
www.metiers-presse.org

Observatoire des métiers de la publicité
www.metiers-publicite.fr

APDS

Organisme collecteur et répartiteur de la taxe d'apprentissage
www.apds.fr
Tél.: 01 44 78 38 52
collecte@apds.fr

Conseil en évolution professionnelle

www.mon-cep.afdas.com

Plate-forme conseil

Industries techniques de l'audiovisuel
Informations pour les salariés et les employeurs
Tél.: 01 44 78 34 09

SIÈGE SOCIAL

Île-de-France, Centre
66, rue Stendhal
CS 32 016 - 75 990
Paris Cedex 20
Tél.: 01 44 78 39 39

Département entreprises chargés de mission
Tél.: 01 44 78 36 71
paris@afdas.com

Département salariés (BC, CIF, VAE)
Tél.: 01 44 78 38 45
cif@afdas.com

Département intermittents du spectacle
Tél.: 01 44 78 38 44
ids@afdas.com

Unité collecte
Tél.: 01 44 78 38 38
collecte@afdas.com

EST

Alsace, Lorraine, Champagne-Ardenne
42, rue Jean-Frédéric Oberlin
67 000 Strasbourg
Tél.: 03 88 23 94 70
strasbourg@afdas.com

CENTRE-EST

Rhône-Alpes, Auvergne, Bourgogne, Franche-Comté
Espace Confluence
3, cours Charlemagne
69 002 Lyon
Tél.: 04 72 00 23 00
lyon@afdas.com

SUD-EST

PACA, Languedoc-Roussillon, Corse
40, boulevard de Dunkerque - BP 71 663
13 566 Marseille
Cedex 02
Tél.: 04 91 99 41 98
marseille@afdas.com

Bureau Montpellier
Immeuble Le Genesis
Parc Eureka -
97, rue de Freyr
34 000 Montpellier
Tél.: 04 91 99 44 83
montpellier@afdas.com

OUEST

Bretagne, Pays de la Loire, Basse-Normandie
227, rue de Châteaugiron
35 000 Rennes
Tél.: 02 23 21 12 60
rennes@afdas.com

NORD-OUEST

Nord-Pas de Calais, Haute-Normandie, Picardie
87, rue Nationale
59 000 Lille
Tél.: 03 20 17 16 80
lille@afdas.com

SUD-OUEST

Aquitaine, Midi-Pyrénées, Poitou-Charentes, Limousin
74, rue Georges-Bonnac
Les Jardins de Gambetta
Tour 2 - 33 000
Bordeaux
Tél.: 05 56 48 91 80
bordeaux@afdas.com

Bureau Toulouse
Centre d'affaires
BAYA AXESS
1, rue des Penitents Blancs
BP 71028 - 31010
Toulouse CEDEX 6
Tél.: 05 81 76 15 48
toulouse@afdas.com

I

Les organismes ci-après assurent par délégation l'information et la gestion des dossiers Afdas. Les ressortissants des départements et territoires d'Outre-Mer non cités doivent s'adresser au siège social de l'Afdas.

RÉUNION

OPCALIA Réunion
Centre d'Affaires de la Mare
5, rue André-Lardy
Bât C La Turbine
97 438 Sainte-Marie
Tél.: 02 62 90 41 37
sandrine.fontaine@opcalia-reunion.com

GUADELOUPE

ET GUYANE

OPCALIA Guadeloupe
Immeuble Bravo
BP 2393 - Jarry
97 188 Guadeloupe
Cedex
Tél.: 05 90 60 18 25
sarah.alexis@opcalia-guadeloupe.com

MARTINIQUE

OPCALIA Martinique
Bâtiment les Palmiers Caryota
ZA de Bois Quarré
97 232 Le Lamentin
Tél.: 05 96 50 79 31
miguellev.sivatte@opcalia-martinique.com

Directeur de la publication

Conception et réalisation graphique

Illustrations

Impression

Dépôt légal

Thierry Teboul, directeur général

Atelier Marge Design

Jochen Gerner

Bialec

janvier 2015

Afdas

66 rue Stendhal – CS 32016 – 75990 Paris Cedex 20

tél. : 01 44 78 39 39 – www.afdas.com

